Педагогический калейдоскоп

Педагогический калейдоскоп

Методический журнал

Издается с 2008 года

№ 2 *2016*

В журнале представлен педагогический опыт районного методического объединения учителей-логопедов.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Итоговое занятие для родителей в подготовительной логопедической группе «Приключения в Королевстве Кривых зеркал», МБОУ №4 «Золотой ключик», учитель-логопед Жирова М.Г. …….….....2

ПРОЕКТ «Синквейн в коррекционной работе по развитию речи дошкольников и младших школьников», МБДОУ №1 «Алёнушка», учитель-логопед Лупонос З.П. ….……..……...….…….…..……5

Открытое логопедическое фронтальное занятие для детей подготовительной группы с ОНР на тему «Путешествие в космос», МБДОУ № 5 «Улыбка», учитель-логопед Мирошниченко С.С…….……..8

Конспект занятия по логопедической ритмике «Зимние забавы», МБДОУ №4 «Золотой ключик», учитель-логопед Максименко О.Ю…….…15

Интегрированное занятие с применением 3Д моделирования для детей старшей группы с нарушениями речи. Тема: «Путешествие с Золушкой по временам года», МБДОУ № 2 "Ладушки", учитель-логопед Полякова С.С……..…….18

Жирова Марина Георгиевна
МБДОУ №4 «Золотой ключик»

Итоговое занятие для родителей в подготовительной логопедической группе
«Приключения в Королевстве Кривых зеркал»

Цель: закрепить знания детей, полученные на протяжении учебного года, подвести итоги работы по развитию речи в игровой форме.
Задачи: уточнить умение использовать в речи многозначные и родственные слова, исправлять «деформированную фразу»;
развивать фонематический слух в играх: в воспроизведении чистоговорок со звуком «Л»; развивать начала звукового анализа - синтеза: в слиянии слогов, в чтении слов, в замене первого звука в словах;
автоматизировать звуки в стихотворениях;
развивать основные виды движений в игровых ситуациях: подлезание под стойку, упражнения в равновесии, пролезание по лабиринту, прыжки на двух ногах с продвижением вперед;
воспитывать коллективизм, доставить радость в достижении цели
Материал к занятию: железный ключ, шкатулка с запиской на 7-ми карточках, символ «дерево родственных слов», слова на карточках (вода, снег, рука), слова на карточках (ключ, игла, язык, нос, ручка), фотографии персонажей сказки с подписями, слайды из сказки на компьютере, ребристая деревянная доска, канат, мешочки с песком, лабиринт, бревна-модули 2 шт., стойка для подлезания, мячи большие 7 шт.
Предварительная работа: поэтапное чтение на фронтальных занятиях по развитию связной речи сказки «Королевство кривых зеркал» в сокращенном варианте с демонстрацией иллюстраций к сказке (сокращено учителем – логопедом)
Примечание:
Участвуют не менее 7 детей по количеству карточек записки в начале занятия.
Ход:
1. Шкатулка в начале пути. Найти шкатулку в зале. Достать изображение ключа или настоящий ключ.
-Что открывает этот ключ? Из какой сказки этот ключ? («Приключения Буратино», «Королевство кривых зеркал»). Найти записку в шкатулке. Взять ключ с собой***. Подойти к стойке с прикрепленными к ней Фото Оли и Яло с подписями.***

2.Чтение записки, написанной на листах под номерами от 1 до 7: 1- Гурд; 2- сидит; 3-в башне; 4- в замке; 5- нужен; 6- ключ; 7- Оля и Яло.

Беседа о том, как помочь девочкам, что нужно делать, как найти Гурда. Рассмотреть расставленные в зале лабиринт, доску, канат, ручей и убедить в том, что эти препятствия неспроста, их нужно преодолеть.

3. Преодоление 1-го препятствия: стойка с прикрепленной к ней ФОТО и подписью « ГУРД».

Объяснить, что читать в Королевстве нужно справа - налево (*чтение подписи).*

Задание: «Завал камней»: без ошибок рассказать сложное стихотворение.

Дети учили стихи на индивидуальных занятиях с логопедом. Если ребенок ошибся, то другой должен рассказать вместо него. Затем дети «пролезают под завалом камней» - пролезть под стойкой.

1 ребенок - «Саша шустро сушит сушки…»,
2 ребенок - «Семнадцать царевен»,
3 ребенок - «Я люблю свою лошадку»,
4 ребенок - «Кошка на окошке»,
5 ребенок - «Назар»,
6 ребенок - «Шел козел с косой козой»,
7 ребенок - « Папа домой пришел».

4. Преодоление 2-го препятствия: стойка с прикрепленной к ней Фото и подписью: « ТОПСЕД»(*чтение подписи****) .***

Задание: «Пройти по узкой тропинке» (по канату приставным шагом и с мешочком на голове по ребристой доске) В начале тропинки вспомнить и назвать «родные слова» к словам: 1- ВОДА, 2- СНЕГ, 3- РУКА. Слова и символ «Дерево родственных слов» расположены на карточках около тропинки. Дети могут отвечать по парам.

Например: вода- водник, водяной, подводник, водовоз, водопад, водолаз и также с другими словами.

Затем «проходят по тропинке», выполняя задания.

5. Преодоление 3-го препятствия: стойка с прикрепленной к ней Фото и подписью: «АНИДАГ».

Задание: «Пролезть по лабиринту». Нужно договорить зашифрованные слова, в которых потерялся звук «В».

Например: …аза, …ата, …анна, …афли и т. д. Дети пролезают после правильных ответов.

6. Преодоление 4-го препятствия: стойка с прикрепленной к ней Фото и подписями: «НУШРОК» и «АНИДАГ».

Задание: «Попрыгай на волшебном шаре» (прыжки на больших мячах)

Нужно заменить первый звук в слове на звук «Р».

Например: танец - ранец, забота - работа, мычать - рычать и т.д. Дети выполняют задание по очереди и затем проходят препятствие.

7. Преодоление 5-го препятствия: стойка с прикрепленной к ней Фото и подписью: «АБАЖ».

Задание: «Перепрыгнуть через ров»(2 модуля)

Нужно исправить неверные предложения и построить слова в предложении правильно.

- Дети бежать быстро. (Дети бегут быстро. Или: Дети бежали быстро.)
- Друзья помогать беда. (Друзья помогают в беде.)
- Стража догонять девочки замок. (Стража догнала девочек в замке. Или: Стража догнала девочек перед замком.)
- Добро побеждать зло сказка всегда. (Добро в сказке всегда побеждает.)
- Все искать ключ волшебный. (Все искали волшебный ключ.)

8. Преодоление 6- го препятствия: стойка с прикрепленной к ней Фото и подписями «АБАЖ» и «АНИДАГ».

Задание: «Пройди по волшебному мосту» (*пройти с мешочком на голове по ребристой доске).*

Внимательно прослушать чистоговорку и повторить без ошибок. Если ребенок ошибся, то выручает другой, взяв его за руку и, проговорив чистоговорку, проходят дальше.

Чистоговорки: ла-ла, ла-ла, ла-ла, лапа, лама, лампа

Ло-ло, ло-ло, ло-ло, стекло - седло-весло

Ла-ла-ла, ла-ла-ла, лапа-лампа-лак-пила

9. Преодоление 7-го препятствия: стойка с прикрепленной к ней Фото и подписями «ОЛЯ» и « ЯЛО» в костюмах пажей.

Задание: «Не наступи в болото» *(удержать равновесие на одной ноге).*

Объяснить значение слов. Слова на карточках: 1- НОС, 2- ИГЛА, 3- РУЧКА, 4- ЯЗЫК, 5- КЛЮЧ (выбрать карточку последнюю).

Например: нос у зверя, у человека, нос корабля. Уточнить значение слова «ключ» в этой сказке (ключ для открывания двери). Нахождение настоящего ключа под камнем.

10. Выходят две девочки – близнецы, играющие роли Оли и Яло с призами в корзинке. Они благодарят детей за помощь, отдают призы, забирают ключ и спешат на помощь Гурду (уходят из зала).

Подвести итог путешествия с детьми.

Лупонос Зоя Николаевна
МБДОУ №1 «Алёнушка»

ПРОЕКТ
«Синквейн в коррекционной работе
по развитию речи дошкольников и младших школьников».

Актуальность: Современная жизнь диктует свои законы: речь людей становится деловой, даже в ежедневной обстановке, лаконичной, сухой, лишенной образности, яркости. Хорошее владение словом – это искусство, которому нужно учиться не один год. От этого зависит и социальный статус человека и профессиональная карьера. Одним из эффективных методов развития ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, **синквейна**.

Проблема: У детей с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) наблюдается несформированность всех компонентов языка. Особенностями словарного запаса детей с ОНР являются полное незнание, неточное понимание и употребление ряда слов, в словаре детей мало обобщающих понятий, практически отсутствуют синонимы. Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различным значением делают их речь бедной и стереотипной. Дети даже без речевой патологии медленно актуализируют слова, долго их вспоминают, зачастую происходит сужение значения слов, замена названия частей предмета названием целого предмета.

Цель проекта: развитие связной речи детей, обогащение словаря по лексическим темам.

Задачи:

- ✓ научить наблюдать за жизнью живой и неживой природы, сравнивать и обобщать полученную информацию;
- ✓ отражать свои наблюдения в речи, составлять связный рассказ;
- ✓ воспитывать моральные качества: доброту, чуткость, сострадание, умение сопереживать;

Предполагаемый результат: участие детей в проекте позволит максимально обогатить пассивный и активный словарный запас, связную речь детей, развить творческие способности .

Тип проект: творческий, долгосрочный - учебный год.

Участники: дети подготовительной группы.

Хорошее владение словом – это искусство, которому надо учиться не один год. Для того, чтобы наиболее правильно, полно и точно выразить свою мысль, ребѐнок должен иметь достаточный лексический запас. Одним из эффективных методов развития ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения,

синквейна. Синквейн с французского языка переводится как «пять строк», пятистрочная строфа стихотворения.

Что же дает синквейн?

- Активизация познавательной деятельности дошкольников
- Эффективный метод развития активного лексического словаря ребенка
- формирование основных понятий: слово, признак предмета, действие предмета, предложение.

Правила составления синквейна

первая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;

вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;

третья строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;

четвертая строка - фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме;

пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

Для того чтобы наиболее правильно, полно и точно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный лексический запас. Поэтому работа начинается с **уточнения, расширения и самосовершенствования словаря**. Знакомя детей с понятиями «слово, обозначающее предмет» и «слово, обозначающее действие предмета», мы тем самым готовим платформу для последующей работы над предложением. Давая понятие «слово, обозначающее признак предмета», мы накапливаем материал для распространения предложения определениями. Дети овладевают понятиями «живой и неживой» предмет, учатся правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия и признаки предметов. Взрослый требует от детей ответа одним словом, обозначающим предмет, работу можно построить по определенному плану: предлагается называть те слова, которые обозначают живые предметы. Затем – неживые предметы, далее - называть предметы по порядку и к каждому ставить соответствующий вопрос. Добиваемся от детей названий нескольких действий, которые могут производить изображенные предметы (дерево – растет, цветет, качается, засыхает, скрипит). Взрослый называет несколько признаков к одному предмету (овальный, зеленый, твердый, хрустящий), дети называет предмет: это огурец;

После того, как у детей сформировалось представление о словах, обозначающих предмет и его действия (грамматическое знание слова), их подводят к **понятию о предложении** и начинают работу над структурой и грамматическим оформлением предложения. Слова, обозначающие предмет и действие предмета, соединяются в простое, нераспространенное предложение, фактически закладывается основа для успешного овладения умением чувствовать грамматическую основу предложения. Дети осознают, что в предложении есть главные слова, без которых оно не строится. Они необходимы для создания **синквейна** – мини-сочетания, где сконцентрированы знания чувства, и сужена оценка явлений и событий, выражены свои позиция, взгляд на то или иное событие, предмет.

Синквейн печатают дети, имеющие некоторые знания по грамматике, владеющие послоговым чтением и чтением словами. Для детей старшей группы, которые еще не умеют читать, можно предложить алгоритм, по которому они создают свои устные сочинения, затем красиво их оформляют вместе с родителями.

Лексические темы служат **темами синквейнов**. Они могут быть посвящены человеку (его качествам), явлениям природы, животным, птицам, праздникам и др. Правила и свободные темы по желанию или замыслу ребенка.

Ребенок должен уметь еще и прочитать свое произведение. И как бы плохо или хорошо он это не делал, у него всегда есть желание посидеть в поэтическом кресле и прочитать свое сочинение всем вслух. Работа по составлению синквейнов – источник неиссякаемого творчества для детей и для взрослых.

Синквейны детей подготовительной логопедической группы «Капельки»

Пассажир
Добрый, послушный.
Смотрит, сидит, ждет.
Едет в автобусе.
Школа. (Лина Щербаченко)

Тротуар.
Черный, ровный.
Лежит, разделяет, ведет.
По тротуару ходят люди.
Пешеход. (Катя Бычихина)

Водитель
Добрый, опытный.
Рулит, везет, тормозит.
Водитель ездит по маршруту.
Школа. (Гоша Запорожцев).

Чтобы дети не путались и четко понимали и различали понятия , все этапы синквейна я сформировала в виде таблицы:

Кто? Что? (существительное) Одно слово	
Какой? Какое? Какая? (Прилагательные) Два слова	
Что делает? (Глаголы) Три слова	

Предложение из нескольких (4-5) слов, показывающее отношение к теме	
ассоциации (что ты представляешь, когда слышишь это слово).	

Такая форма удобна как для детей, так и для их родителей, воспитателей и специалистов. Составление синквейна является формой свободного творчества, требующей умения находить точные слова, делать выводы и кратко их формулировать. Синквейны так же способствует ускоренному накоплению словарного запаса, развитию грамматического строя речи, умению составлять ассоциативные ряды, развивает коммуникативные способности.

Мирошниченко Светлана Сергеевна
МБДОУ №5 «Улыбка»

Открытое логопедическое фронтальное занятие для детей подготовительной группы с ОНР на тему «Путешествие в космос»

Тема: Путешествие в космос.

Цель: систематизация знаний и представлений детей на космическую тематику.

Задачи:

Образовательные: обогащать представления детей о космосе с опорой на видеоматериал;

Развивающие: стимулировать желание детей высказывать свои мысли и чувства, рассказывать о понравившихся космических объектах;

Воспитательные: прививать навыки здорового образа жизни, воспитывать умение действовать в группе сверстников.

Тип занятия: обобщения и систематизация знаний по теме: «Космос».

Форма: Занятие-путешествие, дети одеты в костюмы космонавтов.

Оборудование: мультимедийная техника, презентация «История развития космоса», музыка: звуки леса, космический танец, взлёт ракеты, посадка ракеты, ракета: объёмные геометрические фигуры для постройки ракета, схема ракеты, разноцветные ленты на палочках 14 шт., мини-проект: магнитная доска с магнитиками, синяя ткань для фона, гирлянда, бархатные изображения ракеты, земли, солнца, кометы, чёрной дыры; бархатные буквы КОСМОС, белые листы А4 – 6 шт., разведённая красная краска, большая кисточка, указка; лес: массажный коврик, сосны, пеньки – 7 шт., аромат сосны, индивидуальные зеркала - 7 шт., массажные мячики - 7 шт., сюрпризный момент: воздушные шары с гелием – 6 шт.

Актуальность:

С древних времён людей манило всё недоступное и загадочное. Без сомнения самым недостижимым из всего того, что их окружало, был космос. Дети, подобно древним людям, находятся в слиянии с природой, а потому всё, что их окружает, кажется им таким родным и интересным. С раннего возраста их интересуют загадки Вселенной, Солнце, Луна, звёзды. Именно в дошкольном возрасте формируется личность человека, его мировоззрение, которое определяет отношение человека к внешнему миру и к самому себе. Здесь немаловажное значение имеет астрономическая грамотность. Это способствует расширению кругозора, дает возможность в будущем ощутить связь с Вселенной и ответственность за сохранение уникальной природы нашей планеты.

Ход деятельности

1. **Организационный момент.**

- Здравствуйте, ребята! Меня зовут Светлана Сергеевна! Я рада вас видеть! Какие у вас необычные костюмы. Вы, наверное, куда-то собрались? Или хотели во что-то поиграть? Попробую отгадать. Костюмы светло-голубого цвета, напоминают мне небо. На спине флаг. Какой это флаг? (Российский) Флаги в небе… Значит наша страна празднует какой-то праздник . А какое сейчас время года? (Весна) Месяц? (Апрель) Какой же праздник мы празднуем в апреле всей страной? *(День космонавтики)* А что такое космос? *(Ответы детей)* Предположений много и все они интересные. Обсудим эту тему. Проходите, присаживайтесь перед экраном.

2. **Вводная часть**

Презентация о космосе

Люди с самых давних времен любили смотреть на звезды, и им было очень интересно – какие же они на самом деле!

Кто-то пытался добраться до звёзд на воздушном шаре, дирижабле. Потом люди придумали самолёты, которые взлетали ещё выше, но улететь в космос не смогли.

И вот однажды мечта осуществилась. Русский учёный и конструктор С.П.Королёв сумел сконструировать первый космический спутник и запустить его в космическое пространство.

Чтобы убедиться в том, что человек может перенести космический полёт, учёные стали готовить к полётам в космос собак. Первого космического пассажира звали Лайка. Потом полетели Белка и Стрелка. Для собак была построена специальная кабина, где имелся запас воздуха, воды, пищи. О здоровье собак, поведении люди узнавали с помощью приборов.

Для подготовки людей - космонавтов учёные построили Звёздный городок, в котором космонавты проходят специальную подготовку. Как вы думаете, какими должны быть космонавты? *(Храбрыми, сильными, смелыми, умными, бесстрашными, спортивными, любознательными, находчивыми, решительными, выносливыми, здоровыми, внимательными)*
- Правильно, космонавт должен быть выносливым, внимательным, много знать, читать, решительно действовать в сложных ситуациях.

Дело в том, что в космосе всё необычно. Например, очень холодно. Если выйти в космос без специального костюма, то можно моментально замерзнуть и превратиться в ледышку. Кроме того, в космосе очень мало воздуха и обычный человек в нем не сможет дышать. Именно поэтому для космонавта придумали специальный скафандр. Он очень теплый, защищает космонавта от холода и снабжает человека воздухом. А ещё в космосе невесомость, и космонавты не ходят, а летают в воздухе. Обычную еду невозможно кушать, потому что она тоже летает. И учёные придумали запаковывать еду в тюбики, как зубную пасту.

12 апреля 1961 года сбылась мечта человечества. Впервые в мире наш космонавт Юрий Алексеевич Гагарин успешно облетел вокруг Земли на корабле «Восток». Поэтому 12 апреля наша страна отмечает праздник – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ! Когда космонавт сел в ракету, пошел обратный отсчет: «Пять, четыре, три, два, один, ПУСК!».

Ракета оторвалась от земли, из ее хвоста вырвался огонь – так сильно работал двигатель. И ракета полетела высоко в небо.

Она поднималась все выше и выше! Посмотрите! Она уже выше облаков! И вот ракета оказалась в открытом космосе! Что же увидел космонавт? *(Высказывания детей)*

- Много предположений, и они все разные… Как же разобраться? А давайте-ка ребята поиграем в космонавтов... *(Закрываю проектор)*

3. Основная часть

- Для этого пройдём специальную **тренировку** в Звёздном городке. Отряд, стройся! За мной в обход площадки шагом марш! Левой! Левой! Раз, два, три! Мы подошли к узкой тропинке, будьте осторожны.

Тропинка здоровья

Мы шагаем не спеша, *(идут друг за другом)*
Как погода хороша! *(разводят руки в стороны)*
Хлопаем в ладоши, хлоп, хлоп, хлоп! *(хлопки над головой)*
Топаем ногами, топ, топ, топ! *(высоко поднимают колени)*
Качаем головой, *(наклоняют голову вправо, влево)*
Мы руки поднимаем, мы руки опускаем, *(поднимают, опускают руки)*
Мы низко приседаем и высоко встаем. *(приседают и подпрыгивают)*
Друг за другом идём и не отстаём! *(идут друг за другом)*

Лес (*Пришли в лес и включаю на музыкальной колонке звуки леса)*

- Ребята! А где мы очутились? (В лесу.) По каким признакам догадались? (Сосны, ветер, голоса птиц) Как замечательно в сосновом бору! Недаром космонавты отдыхают здесь, дышат сосновым ароматом, заряжаются энергией.

Ароматерапия *(Запах сосны)*

- Присядьте на пеньки, попробуем и мы закрыть глаза и насладиться сосновым ароматом: вдох через нос, выдох через рот, ещё раз. (2-3 раза) Чувствуете, как бодрит? Молодцы! Откройте глаза.

- Каждый день космонавты закаляют свой организм: делают зарядку, умываются холодной водой и разминают все мышцы. Будущие космонавты, приготовьте руки.

Самомассаж лица *(движения согласно тексту)*

Руки растираем и разогреваем
И лицо теплом своим мы умываем.
Грабельки сгребают все плохие мысли
Уши растираем вверх и вниз мы быстро
Их вперёд сгибаем, тянем вниз за мочки,
А потом уходим пальцами на щёки
Щёки разминаем, чтобы надувались,
Губы разминаем, чтобы улыбались.
Тянем подбородок и его щипаем,
А потом по шее ручейком стекаем.

Артикуляционная гимнастика

Космонавты говорят чётко, внятно, а помогают им в этом упражнения для языка. Возьмите зеркала и выполним эти упражнения: «Качели» - качаем язычок на качелях вверх-вниз (8-10 секунд); космонавты должны ориентироваться во времени: упражнение часы «Часы» - язычок из стороны в сторону (8-10 секунд); космонавты должны еще разбираться в моторах и уметь их починить: упражнение «Мотор» - набираем побольше воздуха и проверяем, как работает мотор - Дрррррр. Отлично!

Гимнастика для пальцев (массажные мячики-пищалки)

- Космонавты тренируют пальцы рук с помощью специальных тренажёров. Возьмите по одному мячику.

В руки мячик мы возьмём и разминку проведём.
Будем мячик по ладоням катать, свои пальцы укреплять.

- Космонавты учатся слышать и воспроизводить звуковые сигналы спутников. Послушайте звук и воспроизведите: ---------; / / /; -------- /. *(Дети повторяют)*
- Молодцы! У вас отлично получается, можно отправляться к стартовой площадке. Отряд, стройся! За мной шагом марш! Левой, левой! Раз, два, три!…Отряд, стой! Раз, два! Налево раз, два! Равняйсь! Смирно!
- Космонавты! Вот и настал ваш звёздный час! Сейчас мы совершим полёт в космос! Проведём научно-исследовательскую работу, выполним все задания, а результаты отобразим в мини-проекте. Готовы? (Ответ детей)

Мини-проект «Космос»

Первое задание:

До Луны не может птица
Долететь и прилуниться.
Но зато умеет это
Делать быстрая …(Ракета)

Молодцы!
- Перед вами примерная схема ракеты, рассмотрите её внимательно. Ракета состоит из разных частей-отсеков, в которых живут и работают космонавты. Обратите внимание на основание, среднюю часть, и верхнюю часть. Запомнили?
- Постройте космическую ракету из объёмных геометрических фигур. *(Дети самостоятельно строят ракету)* Отлично! Занимайте свои места.
- …, подойди, пожалуйста, к столу, выбери изображение космической ракеты и прикрепи на панно. Очень хорошо! Справились с заданием и заработали первый жетон. *(Кладу в коробку)* Но, чтобы ракета взлетела, необходимо проверить двигатель, и если есть неполадки, то устранить их. *(Раздаю палочки с лентами)* Нам помогут инструменты. Возьмите по два инструмента и подходите ко мне. *(Образуем круг и под космическую музыку исполняем импровизированный танец)*

«Танец космонавтов» импровизация *(45 секунд)*

- Ура! Двигатель исправен! Складываем инструменты и занимаем свои места! *(Дети садятся на стульчики)* Пристегните ремни! *(Включаю звук старта ракеты)* Идёт обратный отсчёт: пять, четыре, три, два, один! Поехали!

ПОЛЁТ

- Можно отстегнуть ремни, расслабиться и наблюдать в большой иллюминатор. *(Открываю проектор)* Мы поднимаемся всё выше и выше … и перед нами второе задание: Планета голубая, любимая, родная, она твоя, она моя, а называется… (Земля) Правильно!
- Посмотрите, это – наша планета …(Земля) и люди, которые на ней живут, называются …(земляне). Наша планета по форме напоминает …(шар, мяч). Совершенно верно. Как вы думаете, синие пятна, что это? (вода – моря и океаны), зеленые пятна – это … (зеленые леса и луга), а коричневые пятна – это … (горы). Правда, она очень красивая, наша планета? А этот небольшой шарик в уголке, что это? (Луна) Конечно, это Луна – естественный спутник Земли! Ребята, но наша планета не единственная в галактике. Какие другие планеты вы знаете? *(Ответ детей: Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран,*

Нептун, Плутон) Молодцы! В нашей галактике девять планет, но жизнь существует только на планете Земля. Остальные планеты необитаемы. ..., подойди к столу, выбери нужную картинку и прикрепи на магнитную панель. Заработали ещё один жетон. *(Кладу в коробку)*

- А перед нами следующее задание: центр галактики светит, сверкает, всех согревает. (Солнце) Правильно! Обратите внимание, какое огромное Солнце! Оно больше всех планет вместе взятых! И все планеты вращаются вокруг него. Попробуем нарисовать солнце носом. Закройте глаза, в воздухе нарисуйте носом большой круг и много лучиков. *(Дети выполняют)* Замечательно! ...,подойди к столу, выбери соответствующую картинку и прикрепи на панель. Заработали ещё один жетон! *(Кладу в коробку)*

- Внимание, на нашем пути следующее задание:

1) Рассыпалось к ночи зерно,
Глянули утром – нет ничего. (Звёзды)

Правильно! *(Включаю гирлянду)* Говорят, что звёзды очень трудно считать. Проверим, посчитаем звёзды, с помощью наших пальцев. *(Дети считают, загибая пальцы)* Одна звезда, две …, три …, …, десять звёзд. Действительно, нелёгкое это дело. Но вы справились. Молодцы! И заработали ещё один жетон! *(Кладу в коробку)*

- Мы летим по нашей галактике дальше. На нашем пути ещё одно испытание:

В космосе сквозь толщу лет
Ледяной летит объект.
Хвост его – полоска света,
А зовут объект… (Комета)

- Правильно. А что же такое комета? (Ответ детей) Комета – это небесное тело, состоит из пыли и газа. А что это тянется за кометой? (хвост) Какой он причудливой формы! Красота! Давайте зарисуем кометы, чтобы они остались у нас на память о путешествии. Подойдите к экспериментальному столу. У каждого лист бумаги *(формат А4)*. Округлую часть кометы изобразить просто - капнем краски. А как нарисовать хвост? Нужно просто подуть на каплю краски. *(Дети самостоятельно выполняют работу)* Какие интересные и разные получились у вас кометы! У кого комета с одним хвостом, а у кого и с тремя. Замечательно! Оставим наши работы на столах, пусть высохнут. Занимайте свои места. …,найди на столе изображение кометы и прикрепи на панель. Молодцы! Справились с заданием и заработали ещё один жетон! *(Кладу в коробку)* Продолжаем наш путь.

Всё ракета облетела,
Всё на небе осмотрела.
Видит, в космосе нора –
Это чёрная…(Дыра)

Ребята, мы облетели всю галактику и находимся возле самого опасного места – чёрной дыры. Она, как пылесос, втягивает все объекты, которые находятся рядом с ней. Звуковой сигнал ракеты предупреждает об опасности. Наша ракета может не выдержать перегрузки, пора возвращаться. …,подойди к столу, возьми картинку и прикрепи её на мини-проект. Отлично! Заработали ещё один жетон. *(Кладу в коробку)*

Космонавты! Занять свои места! Пристегнуть ремни! (*Включаю звук посадки ракеты)*

Объявляю посадку! Можно отстегнуть ремни и расслабиться. Поздравляю вас! Наше космическое путешествие прошло успешно. Подведём итог проделанной работы. Во время исследовательской работы мы создали мини-проект. Какое название можете ему дать? *(ответы детей)* А помогут вам заработанные жетоны. Они непростые, а с буквами. *(Раздаю детям по одной карточке)* Закройте глаза и указательным пальцем проведите по букве, запомните её. Откройте глаза и подойдите ко мне. С помощью букв составьте слово КОСМОС. *(Дети самостоятельно составляют слово)* Прочитайте это слово. *(Дети читают)* Так что же такое космос? *(Ответы детей)*

- Кто летает в космос? Назовите космический транспорт. Как звали первого космонавта? Какие небесные объекты можно увидеть в космосе? *(Ответы детей)*

4. Итог

Ребята, а что вам понравилось или запомнилось в путешествии? *(Ответы детей)* Как интересно! Свои впечатления о путешествии вы можете рассказать родным, близким, а поможет вам мини-проект, который мы отдадим в группу, чтобы ваши друзья смогли не только услышать о космосе, но и увидеть космические объекты. Вы все молодцы! Порадовали меня. Всему экипажу объявляю благодарность за проделанную работу. А на память хочу вручить вам воздушные шары, чтобы вы стремились вверх к знаниям, умениям, оставались такими же целеустремлёнными и достигали вершин в любом деле. И кто знает, может быть, кто-то из вас станет настоящим космонавтом и полетит в космос. А мы будем гордиться вами. *(Вручаю воздушные шары).* Спасибо вам всем. Не забудьте свои работы. До свидания.

Максименко Оксана Юрьевна
МБДОУ №4 «Золотой ключик»

Конспект занятия по логопедической ритмике «Зимние забавы»

Логопедическая ритмика – это коррекционная методика обучения и воспитания лиц с различными аномалиями развития, в том числе и с речевой патологией, средствами движения, музыки и слова.

У детей с разными видами патологии устной речи выделяется ***дисфункция межанализаторных связей***, проявляющаяся в слабости слухо - зрительно-двигательных координаций.

В этой связи одним из направлений психолого-педагогического сопровождения дошкольников с нарушениями речи должно быть развитие слухо - зрительно-двигательной координации в разных видах деятельности.

Это развитие возможно средствами музыкально-ритмических занятий, ритмики и логоритмики.

Установлено, что поэтапная, последовательная, спланированная на основе дифференцированного и индивидуального подхода работа по развитию и коррекции слухо – зрительно-двигательной координации средствами музыкально-ритмических занятий дает значительную динамику в их формировании у детей старшего дошкольного возраста – воспитанников логопедических групп. Проведенные исследования (А.Е. Вороновой, М.Ю. Гоголевой, Г. Р. Шашкиной и др.) свидетельствуют о возможности предупреждения трудностей в овладении письмом и чтением, связанных с незрелостью и нарушениями функции слухо – зрительно – двигательной координации у детей с дефектами устной речи.

Двигательный анализатор является механизмом интеграции, служит связующим звеном в межанализаторных отношениях, участвует в анализе зрительных, слуховых, тактильных и других импульсов.

Формируя и развивая у детей с задержкой речевого развития ***двигательные способности***, мы воздействуем на сенсомоторный уровень, ***создаем базу, основу для воспитания речи, устранения речевых нарушений***.

Данное занятие является заключительным при изучении темы «Зима». Ему предшествует ряд занятий:

- по развитию речи, проводимых учителем-логопедом и воспитателем;
- музыкальных, проводимых музыкальным руководителем и хореографом.

Каждым специалистом проводится следующая работа:

- развитие связной речи по данной теме, обогащение словаря, усвоение новых грамматических категорий и закрепление изученных; закрепление песен с движениями и пальчиковой гимнастики под музыку осуществляется ***учителем-логопедом и воспитателем*** на своих занятиях;
- разучивание и отработка песен с движениями; ритмическое сопровождение песен музыкальными инструментами проводится ***музыкальным руководителем и хореографом.***

Работа с детьми строится таким образом, чтобы на каждом этапе занятия: в любой из игр и заданий принимал участие каждый ребенок. ***Индивидуальный подход*** неотъемлем на всех занятиях с дошкольниками, имеющими речевые нарушения.

Деятельность организуется таким образом, чтобы постоянно удерживать внимание детей, предлагая им разнообразные игры, упражнения и задания.

Для ***поддержания интереса*** дошкольников используются и соответствующие теме декорации, наглядность, игровые приемы.

Цели:

- Закреплять знания детей о зиме, ее приметах, зимних месяцах;
- Формировать у детей правильную артикуляцию во время пения, умение правильно дышать между музыкальными фразами;
- Развивать зрительное внимание и прослеживающую функцию глаза;

- Развивать умение составлять из предложенных слов грамматически правильное предложение;
- Учить детей повторять ритмический рисунок на музыкальном инструменте, развивать мышление, слуховое внимание;
- Формировать умение делить слова на слоги хлопками, развивать фонематический слух;
- Продолжать развивать у детей умение переключаться с одного вида движения на другой, ориентировку в пространстве.

Оборудование: *конверт с заданиями, снежинки, мячики, большой мяч*

Ход занятия:

I. Вводная часть.

Логопед: Ребята, нам пришло какое-то загадочное письмо. Ну-ка, отгадайте, от кого оно?

Крыша в шапке меховой, Двор в снегу. Белы дома.
Белый дым над головой В гости к нам пришла… *(зима)*

Логопед: Да, к нам сегодня в гости пришла Зима. Давайте порадуем ее и залетим в зал, как маленькие снежинки.

Дети: *Под музыку («Времена года» Вивальди) забегают в зал (на носочках), движутся по кругу, изображая снежинки.*

II. Основная часть.

1. ***Упражнение на развитие дыхания.***

Логопед: Ой! А сколько тут уже снежинок ветром занесло. Давайте подуем на них. *(У каждого ребенка снежинка).*

Дети: *Вдох носом; Выдох – дуть медленно на снежинку*

2. ***Дидактическая игра «Зимние месяцы»***

Цель игры: *закреплять знания детей о зимних месяцах*

Ход игры

Логопед: Ребята, а кто знает, сколько месяцев у нас в гостях будет Зимушка-Зима? Давайте назовем их.

Дети: Зовем мы зимнею порой Когда снежинок белый рой
Декабрь, январь, февраль, Летит куда-то вдаль.

(Повторяют все. Потом под музыку передают мяч. Тот, на ком музыка останавливается, называет зимние месяцы)

3. ***Упражнение (с мячиками) на развитие мелкой моторики, слухового внимания в сочетании с музыкой «Снежки».***

Цель: *развивать у детей зрительное внимание, прослеживающую функцию глаза, мелкую моторику и слуховое внимание в сочетании с музыкой.*

Логопед: Ребята, а что вам нравится делать зимой?
А давайте с вами сейчас слепим снежки и поиграем с ними.

Дети: Раз, два, три, четыре –
Мы с тобой снежок слепили.
Круглый, крепкий, очень гладкий
И совсем, совсем не сладкий.
Раз – бросим, два – поймаем,

Три – снежки мы поменяем!

(Дети делают движения мячиками, соответствующие тексту)

4. ***Упражнение на зрительное внимание, прослеживающую функцию глаза, координацию движений под музыку «Игра в снежки»***

Цель: *развивать у детей зрительное внимание, прослеживающую функцию глаза и координацию движений под музыку.*

Логопед: Вот из наших маленьких снежков получился снежный ком. Давайте поиграем с ним.

Дети: *Делятся на команды (мальчики, девочки) и перекатывают большой мяч друг другу.*

5. ***Дидактическая игра «Составь предложение»***

Цель игры: *развивать сообразительность, быстроту мышления, умение составлять из предложенных слов грамматически правильное предложение.*

Ход игры

Логопед: Тут, в конверте, я вижу, ещё что-то положила нам зима. «Ребята! Ветер перепутал слова в предложениях и их окончания. Помогите мне все исправить!»

Дети, выбежать, улица.
Маша, кататься, горка, санки.
Петя, лепить, снеговик.
Вика, скользит, коньки, лед.
Снегири, смотреть, дети, играть.
Медведь, только, спать, берлога.

Дети: *Ловят мяч и выстраивают правильно предложение.*

6. ***Упражнение на координацию слова и движения под музыку, на развитие слуха и голоса «Снежинка»*** *(музыка М. Гоголевой)*

Цель: *воспитание чувства ритма, умения передать музыкальный ритм в разнообразных движениях в сочетании с пением.*

Ход игры

Логопед: В конверте, ребята, лежит что-то еще. Кажется, это загадка Зимы.

Сейчас я ее прочитаю:
Белая звездочка с неба упала,
Мне на ладошку легла –
И пропала. *(Снежинка)*

Логопед: Давайте порадуем Зимушку, закружимся, как снежинки.

Кружатся снежинки в воздухе морозном.	*Дети кружатся на носочках;*
Падают на землю	*Медленно приседают, руками*
кружевные звезды.	*показывают падение снежинки;*
Вот одна упала на мою ладошку.	*Встают и ловят снежинку;*
Ой, не тай, снежинка!	*Бережно прикрывают снежинку*
Подожди немножко.	*на ладони другой рукой.*

7. ***Ритмическая игра «Треугольник»*** *(работа с музыкальными треугольниками)*

Цель игры: *учить детей повторять ритмический рисунок, развивать мышление, слуховое внимание.*

Ход игры

Логопед: Зима хочет загадать нам еще загадку:

Растет она вниз головою,
Не летом растет, а зимою.
Но солнце ее припечет –
Заплачет она и умрет. *(Сосулька)*

Любит стучать по сосулькам Зимушка. Чудесная мелодия получается. Давайте с вами ее повторим.

Дети: *Повторяют ритмический рисунок, который простучал логопед.*

8. Дидактическая игра «Спрячь слоги в ладошки»

Цель игры: *формировать умение делить слова на слоги хлопками, развивать фонематический слух.*

Ход игры

Сне-го-сне-го-сне-го-пад, Бу-дут лы-жи и конь-ки,
Каж-дый о-чень, о-чень рад, Бу-дут сан-ки и снеж-ки.

Дети: *Хлопают в ладоши, рассказывая стихотворение*

III. Заключительная часть

Упражнение на развитие дыхания.

Логопед: Встретили мы с вами Зиму. Порадовали ее своими ответами. Но она хочет полететь к ребятам и в другие детские сады. А ветра нет. Давайте поможем Зимушке.

Дети: *По одному, а потом все вместе. Глубокий вдох носом; Выдох ртом (губы трубочкой)*

Логопед: Помогли мы Зиме, полетела она дальше. И нам пора уходить.

Звучит музыка («Времена года» Вивальди). Дети скользящим шагом покидают зал.

Полякова Сусанна Сергеевна
МБДОУ №2 «Ладушки»

Конспект
Интегрированное занятие с применением 3Д моделирования для детей старшей группы с нарушениями речи. Тема: «Путешествие с Золушкой по временам года»

Цель: развитие речи и творческого мышления детей с нарушениями речи.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- учить сравнивать звуки [з], [ж] по акустическим и артикуляционным признакам;
- учить дифференциации звуков [з], [ж] словах, предложениях;
- совершенствовать умение детей пользоваться в речи предлогами НА, НАД, ОКОЛО;
- учить составлять предложения по наводящим вопросам и зрительной опоре;
- совершенствовать навыки словообразования: образование прилагательных от существительных.

Коррекционно-развивающие:

- совершенствовать артикуляционную, общую и мелкую моторику, координацию движений во взаимосвязи с речью;

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать речевое дыхание;
- развивать общую и мелкую моторику;
- развивать внимание, память, мышление;
- развивать пространственные представления.

Воспитательные:

- воспитывать умение быть доброжелательными, говорить спокойно, не повышая голоса;
- воспитывать умение действовать в подгруппе слаженно, уважать и слушать товарищей и педагога;
- воспитывать желание прийти на помощь.

Билингвальный компонент: листья деревьев (березовый, кленовый, рябиновый, дубовый), карета, тыква, подснежники, времена года (весна, лето, осень, зима).

Оборудование

магнитофон

Материал к занятию:

- туфельки;
- пеньки на каждого ребенка;
- стол;
- стойка с жуками и комарами;
- панно с изображением жуков расположенных на разных предметах со звуком [З] (коза, заяц, роза, кузнечик);
- схема сборки 3Д (кареты) на каждого ребенка;
- лазерная указка (волшебная палочка);
- 4 полянки (лето, осень, зима, весна), оформлены в соответствии со временами года,
- зонт, листья из картона (березовые, дубовые, кленовые, ивовые, рябиновые),
- снежинки со снежком на каждого ребенка,
- сугроб снега,
- волшебные трубочки на каждого ребенка;
- фонограммы - «Пение птиц», «Добрый жук», «Звуки леса», «Весна», «Дождь», «Вьюга.

Структура занятия

1.Вход под музыку.
2. Артикуляционная гимнастика «Как язычок гулял в весеннем лесу».
4. Игра «Куда полетел жук?».
5. Упражнение «Преврати карету в тыкву, а тыкву в вазочку».
6. Игра «Какой листик?
7. Дыхательная гимнастика: «Вьюга», «Сдуй снежинку», «Согрей руки».
9.Логоритмические упражнение «Добрый жук».
10. Организация окончания занятия.

Организационная структура игрового занятия

Организационно – побудительный этап деятельности

Под музыку заходит задумчивая Золушка (логопед, в красивом платье с туфелькой в руках).

Логопед	Дети
- Ой, здравствуйте ребята. Меня зовут Золушка. Дети, а как называется ваш детский сад?	- В детский сад «Аленушка».
- Ребята, я ищу свою вторую туфельку. Я знаю, что моя туфелька в стране Счастливия. Она похожа на нашу страну, одно время года там сменяет другое. Там так весело и красиво, что забываешь о заботах и печалях. Ребята, а вы любите путешествовать? Вы поможете найти мне туфельку?	- Да, мы любим, путешествовать и поможем тебе найти вторую туфельку.
- Тогда вперед, навстречу приключениям, в страну Счастливию. Чтоб в Счастливию попасть Всем сначала надо встать, Хлопнуть, топнуть и нагнуться. Вновь подняться, улыбнуться, Тихо сесть, глаза закрыть, Обо всем на миг забыть, И пройти за мной туда (показывая жестом) выход из-за ширмы, Где страна Счастливия (приходим в страну Счастливию) Дружно всем сказать слова: «Здравствуй, страна Счастливия!» Ребята, давайте все вместе скажем: «Здравствуй, страна Счастливия!»	- «Здравствуй, страна Счастливия!»

Организационно – поисковый этап деятельности

- Ой, ребята, неужели мы с вами попали в страну Счастливию? Ребята, присядьте на пеньки. Что вы видите?	- Расцветают деревья, появляются подснежники.
- В какое время года мы с вами попали?	Весна.
- Правильно. Весной наступает пробуждение природы, солнце начинает согревать землю, тает снег.	
В небе ярко светит солнышко *(откройте рот и оближите губы сначала*	

слева направо, потом справа налево). От его лучиков стали просыпаться деревья, из-под рыхлого снежка появились первые подснежники *(губы сомкните, просуньте узкий язык и спрячьте обратно в рот).* Звонко капает капель *(улыбнитесь, откройте широко рот, поцокайте язычком).* Журчат ручьи *(откройте рот и язычком снаружи и изнутри оближите верхнюю губу, упражнение выполняйте в быстром темпе.).* Ребята, послушайте, как весело вокруг нас поют птицы: «Чик-чик, чик-чик, чик-чик» - весело чирикали воробьи. «Чик-чик, чик-чик, чик-чик» Повторите, как они чирикали? «Ку-ку, ку-ку», — куковала кукушка высоко на ели. «Ку-ку, ку-ку», как куковала кукушка? «Тук-тук-тук»— стучал дятел по коре дерева, отыскивая маленьких жучков. «Тук-тук-тук», как стучал дятел? «Ци-пи», «ци-пи», «ци-пи» - насвистывала синичка? «Ци-пи», «ци-пи», «ци-пи», как насвистывала синичка? «Тви-тви, тви-тви», — быстро проносились ласточки над шумной речкой вдалеке. «Тви-тви, тви-тви», как пела ласточка? Ребята, (жест руки) посмотрите, как большая красивая бабочка летает в воздухе. Бабочка кружится над полянкой, словно прощается *(медленно облизываем губы справа налево),* и взлетела высоко в небо. Дети, мы видим, как вокруг нас оживает весенняя природа, появляются подснежники, расцветают деревья, а моей туфельки здесь нет.	
- Дети, продолжим свое путешествие. Ребята, какие изменения произошли в природе?	- Цветут цветы, появились насекомые, ярко светит солнышко.
- Какое же это время года?	- Лето.
- Ребята, назовите насекомых, которых вы видите на летней полянке?	- Жуки, кузнечики, бабочки, божьи коровки, стрекозы, комары.
-Посмотрите, внимательно, каких насекомых много на полянке?	- Жуков и комаров.
- Вспомните, как звенят комары? З-З-З (губы в «улыбке», язык внизу за зубами).	- З-З-З
- Как жужжат жуки? Ж-Ж-Ж (губы «рупором», язык за верхними зубами).	-Ж-Ж-Ж
- Ребята, я приглашаю вас прилечь на летнюю полянку ногами в центр круга, голова на подушке, руки положите на живот. А сейчас вы превратитесь в комаров и жуков. Будьте внимательны.	
Когда над вами летят жуки, вы жужжите. Как жужжите?	-Ж-Ж-Ж
А когда летят комары, вы звените. Как звените?	-З-З-З
- А теперь расслабьтесь и представьте, что вы лежите на мягкой травке, как на перине. Вокруг все спокойно и тихо, вы дышите ровно и легко.	
- Ребята, а теперь сядьте на полянке.	

Обратите внимание, как оживает природа летом. **А в этом нам поможет моя волшебная палочка**, которую мне подарила крестная-Фея. Ребята, давайте с вами потренируем глазки и понаблюдаем за лучиком волшебной палочки. Поднимите глаза наверх. А сейчас она нам укажет, куда полетят жуки. Будьте очень внимательны. Золушка ведёт лазерной указкой с жука на предметы и задаёт вопросы:	
- На кого сел жук?	- Жук сел на козу.
- На что сел жук?	- Жук сел на розу;
- Над чем летает жук?	- Жук летает над цветком.
- Между кем сел жук?	- Жук сел между кузнечиком и божьей коровки.
- На что сел жук?	- Жук сел на подсолнух.
- К кому подлетел жук?	- Жук подлетел к зайцу.
- Рядом с кем сел жук?	- Жук сел рядом с кузнечиком.
Дети, на летней полянке мы видим насекомых, красивые цветы, яркое солнышко, а туфельки моей здесь нет. Ребята, может быть, в следующем времени года мы ее найдем.	
- Посмотрите, какое время года сменило лето?	- Осень.
- Какие краски появились в осенней природе?	- Желтые, красные…. Завяли цветы, пожухла трава, некоторые деревья стоят без листьев, под ногами лежит ковер разноцветных опавших листьев.
- Ой, ребята, посмотрите!!! Ведь это же карета, в которой я ездила на бал. Как она здесь оказалась? (Схема сборки 3Д карет на каждого ребёнка). Ребята, а вы помните, во что превратилась карета, когда пробило 12 часов? А сейчас, я превращу карету в тыкву, как в сказке (без образца, сопряженные действия Золушки и детей). Ребята, внимательно смотрите за моими действиями. А теперь вы превратите свои кареты в тыквы. Ребята, какой формы тыква у вас получилась? (круглой, овальной). В стране Счастливия происходит много чудес, а я так люблю чудеса. Одно из них вам сейчас покажу! Я превращу тыкву в вазочку. Внимательно следите за моими руками. Указательными и большими пальцами обхватываю тыкву посередине и сжимаю. А теперь вы превратите свою тыкву в вазочку, как я. Указательными и большими пальцами обхватите тыкву посередине и сожмите. Поставьте вазочки на стол, какие они красивые. Молодцы!!!!	
(Звуки дождя). Ребята, пошел дождик, что нам делать, где нам спрятаться от дождя? (смотрю по сторонам). А вот и зонтик, скорее, скорее бегите ко мне, чтобы не промокнуть и не заболеть (раскрываю зонт, выпадают листья клёна, дуба…….). Ребята, возьмите в руки по одному листику.	
- Мой листик упал с дуба, значит он дубовый.	
- Саша, твой листик упал с дуба, какой он?	- Дубовый.
- Света, а твой листик упал с березы.	- Березовый.

Он какой?	
- А твой листик упал с рябины, значит он какой?	- Рябиновый.
- Саша, а твой листик упал с клена, он какой?	- Кленовый
А сейчас поставьте свои листики в вазы. Дети, мы моей туфельки и здесь нет. Где же моя туфелька?	
- Ребята, продолжим свое путешествие. Осень с нами прощается, и какое время года вас приветствует? (Музыка вьюги).	- Нас приветствует снежная морозная зима.
- Ребята, мы с вами попали в чудесный зимний лес. Послушайте, как воет ветер, злится вьюга, трещит мороз. Как же нам продолжать свое путешествие? Ведь очень холодно. Дети, встаньте в круг, мы сейчас успокоим вьюгу. Нам помогут эти волшебные палочки. Посмотрите на меня и повторите за мной. Возьмите одну палочку и подуйте в нее *(вдохните носом и плавно выдохните через рот, вытягивая губы вперед как при звуке [у]) (3 раза).* Щеки не надувайте. Волшебная палочка касается подбородка. Вьюга злится, вьюга воет все сильнее и сильнее. Стихает. Положите волшебные палочки.	
- Ребята, посмотрите, что лежит на полянке?	- Снег, снежинки.
Снежинка кружится, Снежинка летит. Ко мне на ладошку Снежинка спешит. - Возьмите одну снежинку и положите ее на левую ладонь так, чтобы снежок лежал в центре. Ребята, посмотрите, снежок очень маленький и лёгкий, подуйте на него очень осторожно. Язычок положите на нижнюю губу и дуйте на него так, чтобы воздушная струя проходила посередине языка, как я (3 раза). Щеки не надувайте. Раз, два, три На снежинку дуем мы. А теперь вы …. А теперь положите снежинку на правую ладонь так, чтобы снежок лежал в центре снежинки. Язычок положите на нижнюю губу и дуйте на него так, чтобы воздушная струя проходила посередине языка, как я (3 раза). Щеки не надувайте. Раз, два, три На снежинку дуем мы. Ребята, какой ветерок вы почувствовали, теплый или холодный? Дети выполняют дыхательную гимнастику. (К снежинке на ниточке привязан кусочек ваты, дети должны сдуть его). Ой, ребята, от холода даже замерзли руки. Положите снежинки на сугроб снега.	

А теперь подойдите все ко мне, и мы согреем наши руки. Поднесите ко рту ладони и согрейте своим теплым дыханием (открывайте широко рот и тихо произносите ХА-ХА-ХА) (5 раз). Вот и согрелись наши руки, опустите их вниз.

Рефлексивно – корригирующий этап деятельности

- Ребята, вам понравилось путешествовать по стране Счастливии? А что вам больше всего запомнилось? - Ответы детей….	
- Мне тоже очень понравилось, но мне грустно, ребята, потому что я не нашла вторую туфельку. Мы не нашли её ни весной ни летом, ни осенью. Осталась зима. Где же она, может быть? (веду детей за собой, ищу туфельку).	
- За сугробом?	- Нет, нет.
- За снежинкой?	- Нет, нет.
- За веточкой?	- Нет, нет.
- В сугробе?	- Да.
Достаю туфельку из сугроба. - А вот и моя туфелька. Ребята вы мне очень помогли, чтобы я без вас делала. Спасибо вам огромное, теперь я в красивых белых туфельках (обуваю на себя туфельки).	
- Ребята, когда дома я натирала пол, я научилась танцевать. Терпя напрасные обиды, я научилась думать. Слыша, как мурлычет кот, я научилась петь песенки. Сейчас я вам спою песенку, детскую, волшебную. От нее просто становится весело на душе. Называется она «Добрый жук» Встаньте, дети, встаньте в круг, Встаньте в круг, встаньте в круг! Жил на свете добрый жук, Старый добрый друг. Никогда он не ворчал, Не кричал, не пищал, Громко крыльями трещал, Строго ссоры запрещал. Встаньте, дети, встаньте в круг, Встаньте в круг, встаньте в круг! Ты мой друг, и я твой друг, Старый верный друг!	
- Ребята, я так замечательно провела с вами время. На прощание я хочу	

<table>
<tr><td colspan="2">подарить вам вазочки, которые вы сделали своими руками. Вам тоже пора возвращаться в детский сад.
Чтоб в Аленушку попасть
Надо всем нам улыбнуться,
Хлопнуть, топнуть и нагнуться.
Вновь подняться, улыбнуться,
И пройти за мной туда (показывая жестом)
В детский сад «Аленушка» (возвращаемся)</td></tr>
<tr><td>- До свиданья, ребята.</td><td>- До свиданья.</td></tr>
</table>